

# F1: AMSTERDAM DIGITAL STRATEGY



### **NICO MULDER**





# Online developments & challenges

Rencontres Etourisme 2019 | Nico Mulder



amsterdam& partners



### **Target groups**

#### **Inhabitants**

Amsterdammers, knowlegde workers, newcomers



#### **Companies & Talent**

Corporates, startups, Social entrepreneurs, Real estate investors, talent, MICE

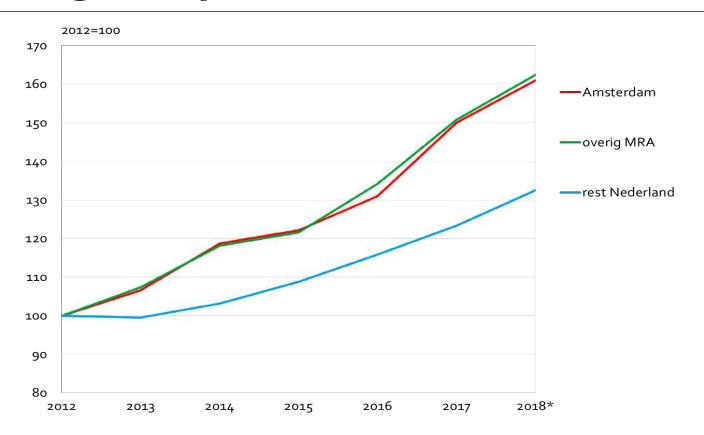
#### **Visitors**

Domestic and international, first time and repeat

# Local challenges

# Lamsterdam

## **Overnight stays Amsterdam-Area-Netherlands**



# 2015-now: this is what success can look like (too)





# Developments & challenges

# Sustainable/eco tourism

Video / VR / AR

**Humans have multiple roles** 

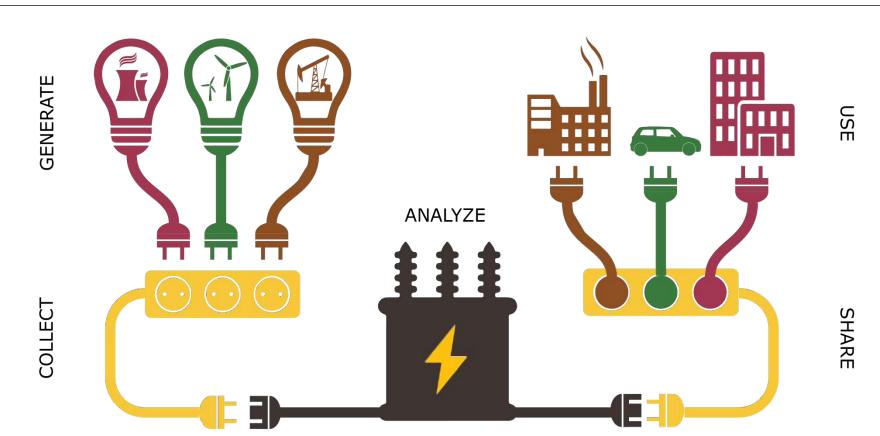
Robotics, automation, AI

# Customer experience

# **Customer journey**



# **Importance of data**



### Dashboard citymarketing 2018-2020 Ambities

ams

0

am

Amsterdam Marketing -

**Ambitie** 

**@** 

Indicator

metropoolregioamsterdam

Doelstelling 2020

V

Rol AM

00

Middel\*

Bewoners vinden Amsterdam een prettige stad om te wonen, voelen zich verbonden met en zijn trots op de stad Bewoners

Bewoners van Amsterdam maken gebruik van het cultureel aanbod in de stad

Verbondenheid met de stad 85% 7.9 Gevoel van trots op de stad Tevredenheid met de buurt 7,5 Gebruik van het culturele aanbod 80% in de stad (minimaal 2x per jaar)

Bewoners aidsen door het diverse aanbod in Amsterdam

Bewoners aidsen door het cultureel aanbod in de stad iamsterdam.com (Nederlandse en Engelse bewoners), Uit in Amsterdam-Facebookpagina, Instagram, Uitmail, Uitkrant, A-Mag (buitenlandse bewoners)

Last Minute Ticket Shop (LMTS), iamsterdam. com/uit (culturele uitagenda), Uit in Amsterdam-Facebookpagina, Uitmail, Uitkrant, A-Mag (buitenlandse bewoners), Uitmarkt, Uit in Amsterdam, website

Binnen- en buitenlandse bezoekers hebben hoge waardering voor Amsterdam en de MRA als recreatieve bestemming

Binnen- en buitenlandse (herhaal)bezoekers maken, verspreid over het jaar, gebruik van aanbod en voorzieningen buiten de drukstbezochte centrumgebieden (waaronder de Piip en Museumplein)

Buitenlandse bezoekers maken verspreid over het jaar gebruik van aanbod en voorzieningen in de MRA

Bestedingen van binnenen buitenlandse bezoekers

Aantal buitenlandse herhaalbezoekers ten opzichte van bezoekers die de eerste keer komen

van aanbod en voorzieningen in

de MRA

Mate waarin binnen- en buitenlandse (herhaal)bezoekers gebruik maken, (t.o.v. 2016) verspreid over het jaar, van aanbod en voorzieningen buiten de drukstbezochte centrumgebieden

Mate waarin buitenlandse bezoekers +26,5% verspreid over het jaar gebruikmaken (t.o.v. 2016)

+1,5%

(t.o.v. 2016)

Binnen- en buitenlandse bezoekers gidsen door kwalitatief aanbod in Amsterdam en de MRA

Bezoekers gidsen richting aanbod en voorzieningen buiten het centrum, de Pijp en Museumplein

Binnen- en buitenlandse bezoekers gidsen naar en door de MRA

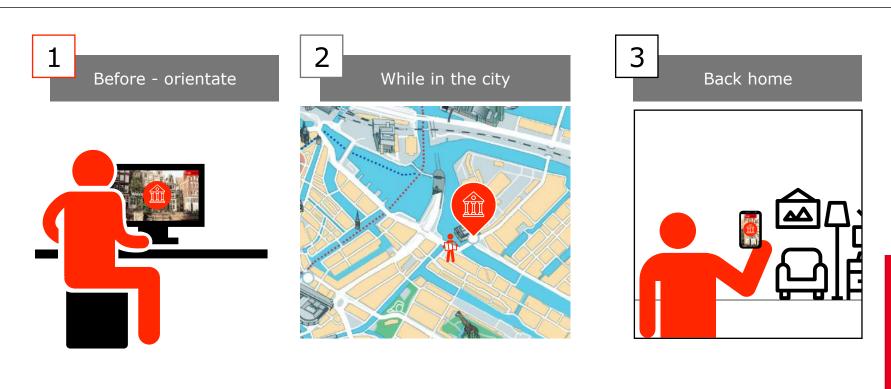
iamsterdam.com en iamsterdam.com/nl, iamsterdam-Facebookpagina, Instagram, Uitkrant, A-Mag (buitenlandse bewoners), citymaps, Citycard, publicatie na persbewerking, jamsterdam visitor centres, vestigingen en online

iamsterdam.com/visiting en iamsterdam.nl (Nederlandse bezoekers) (content buiten het centrum), iamsterdam-Facebookpagina, Instagram, Uitkrant, A-Mag (buitenlandse bezoekers), citymaps, publicatie na persbewerking, iamsterdam visitor centres, vestigingen en online, o.a. buurtencampagne

iamsterdam.com/visiting en iamsterdam.nl (Nederlandse bezoekers) (content buiten het centrum), iamsterdam-Facebookpagina, Instagram, A-Mag (buitenlandse bezoekers), citymaps, publicatie na persbewerking, iamsterdam visitor centres, vestigingen en online, Campagne 'Amsterdam Bezoeken Holland Zien'

# Lamsterdam

## Real-time insight in visitor behaviour



# **Build reputation**



# **Storytelling**

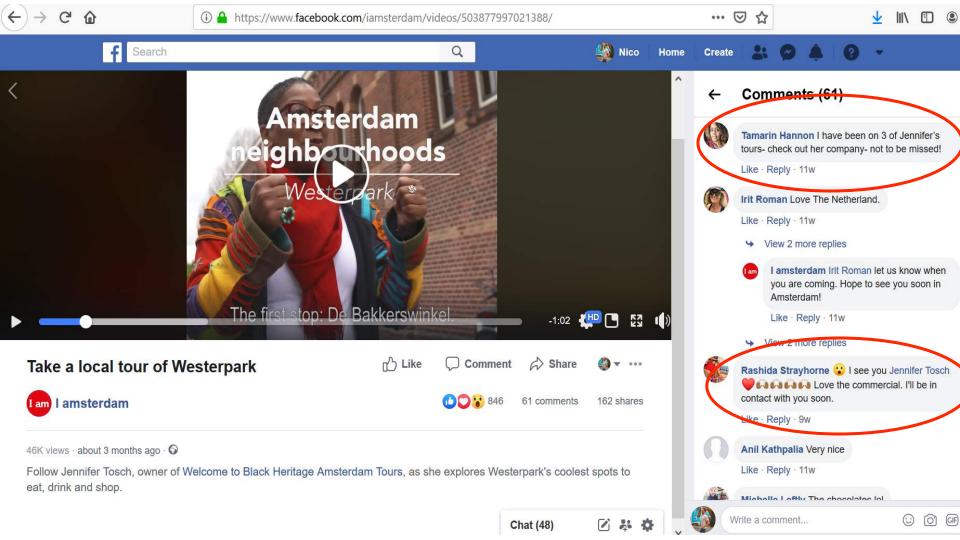


### **Visitors**

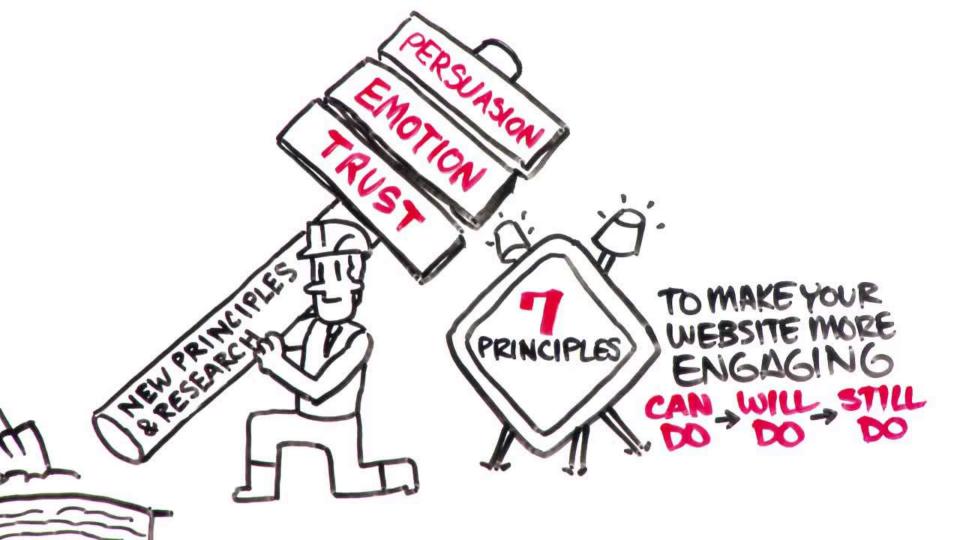








# **Guiding smarter**



## **Cultural guidance: chatbot**



#### Goals?

- Right suggestion, at right moment, for right person
- Shorten journey, enlighten stress of choosing, increase conversion and cultural participation

#### How?

- Including cultural offerings from Amsterdam Area too
- Combine AI machine learning and social media profile to optimise and personalise suggestions

#### Who?

Young, creative and experimental customer, looking for new and exciting stuff to do

# I amsterdan

# **Boosting visitor convenience (& gathering data)**









# AMSTERDAM BEACH

Zandvoort aan Zee, kilometres of pristine and sandy beaches

iamsterdam.com/area

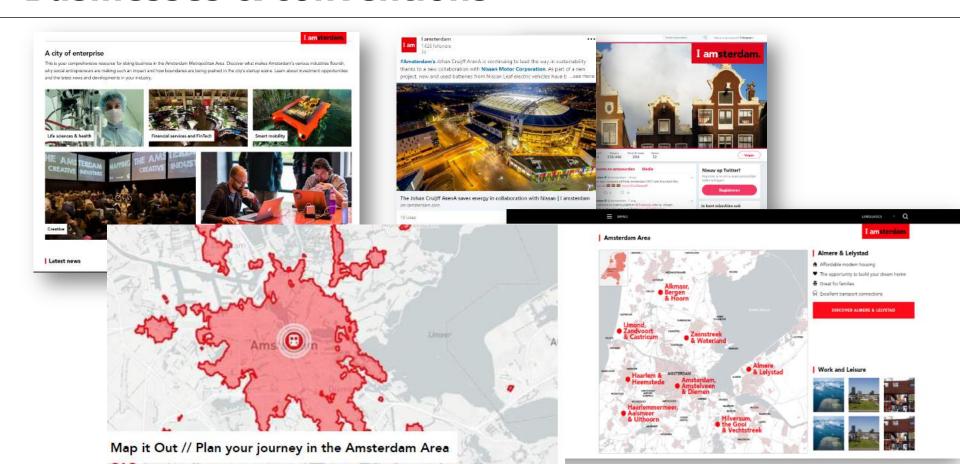
# **Cross media platform campaigns**



### From orientation to visit



### **Businesses & conventions**



# Thick data

# **General top 10**

- Anne Frank House
- Van Gogh Museum
- Rijksmuseum
- Canal District
- Red Light District
- Visits a museum (79%)
- First time: Van Gogh, Rijksmuseum, Heineken, Anne Frank House
- Repeaters: Tropenmuseum, Museum of Bags, Hermitage, ARTIS ZOO

# 1 amsterdam

# **Our quality visitor?**

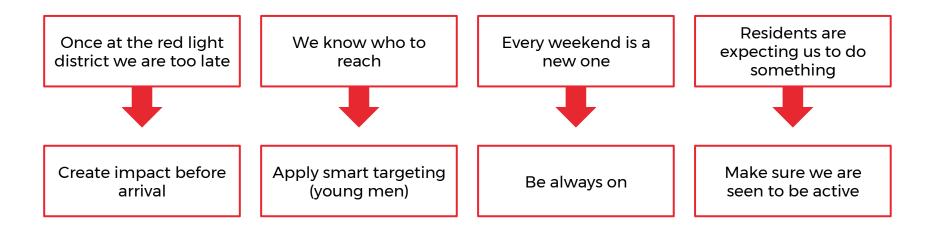


## **Primary target: Liam & Robin**

- Male visitor (mostly in groups)
- 18-34 years
- From: NL, UK
- Reason to visit: go out, drink, clubbing, pubcrawl, bachelor party
- Focus areas in city: Red Light District, Rembrandtplein, Leidseplein
- Accommodation: 0-3 star hotels + hostels

### **OUR FRAMEWORK**

#### This is a public task and above all it needs to be effective



# **Full customer journey**







# Hazes hoort thuis in de kroeg

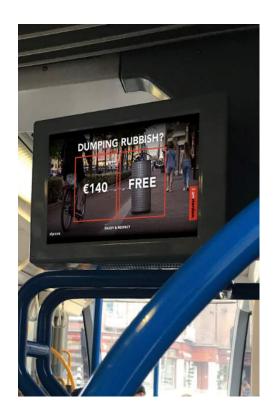
Na een paar biertjes denkt iedereen dat 'ie smartlappen kan zingen. Maar krab jezelf wel even achter je oren voordat je Bloed, zweet en tranen begint te lallen op straat, want voor (geluids)overlast kun je een boete van €140 krijgen. Beter laat je André Hazes dus achter in de kroeg.



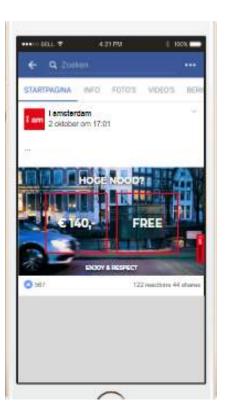
"Vergeet niet dat er ook gewoon mensen wonen in Amsterdam. Geef ze een beetje de ruimte!" - Floris & Bart

# I amsterdam

# **Full customer journey**







### Results

- Over 200K media value
- Over 100.000 reach on social (NL+UK)
- Recognises the campaign & message:

UK: 52%

NL: 41%

More aware causing nuisance is not allowed:

UK: 45%

NL: 24%

Wasn't thinking about it beforehand, did after seeing campaign:

UK: 22%

NL: 16%

# International edition ~

Amsterdam gets tough on antisocial behaviour from tourists

City's popularity with stag parties prompts hefty on-the-spot fines aimed at young British and Dutch men



▲ Preventing leaks ... one of Amsterdam's Enjoy and Respect campaign posters

Partying tourists in Amsterdam are being sent a sobering new message: antisocial behaviour will be met with on-the-spot fines. The Enjoy and Respect campaign has been launched jointly by the city's marketing body,

Amsterdam start campagne tegen huftergedrag toeristen



# Learnings



# Merci beaucoup!

Nico Mulder | nicomulder@gmail.com | +31-6-34021350



amsterdam& partners